

RICHTLIJNEN BIJ HET SCHRIJVEN VAN EEN SCRIPTIE TEN BEHOEVE VAN DE STUDENTEN IN DE RECHTEN

INWERKINGTREDING

Dit reglement treedt in werking met ingang van het academiejaar 2000-2001.

Studenten worden verzocht het boekje "Handleiding juridisch schrijven" van prof. B. Bouckaert te raadplegen.

A. HET SCHRIJVEN VAN DE SCRIPTIE

1. Titel

Kies een titel die de inhoud dekt. U mag ook een ondertitel opnemen die toelaat de problematiek beter te omlijnen.

2. Opbouw

- Maak een schema op en volg uw schema nauwgezet. Dit zal de overzichtelijkheid van uw werkstuk bevorderen.
- Maak voor u begint te schrijven best ook een lijstje op van de punten die u bij elk hoofdstuk wenst te behandelen. Probeer een logische volgorde aan te houden.
- Het verdient aanbeveling de hoofdstukken in paragrafen en/of alinea's onder te verdelen, telkens wanneer u een nieuw punt ter sprake brengt.
- Wanneer over een bepaald vraagpunt zowel de wetgever, de rechtspraak als de literatuur zich hebben uitgesproken, dient u de onderscheiden opvattingen weer te geven. Maak steeds duidelijk of u uw eigen mening verkondigt of andermans visie weergeeft.

U dient te schrijven voor de gemiddelde jurist die thuis is in het vakgebied, dus niet voor de gespecialiseerde jurist en evenmin voor leken.

3. Omvang

De omvang van uw scriptie zal exclusief inhoudsopgave en literatuurlijst, maar inclusief notenapparaat, liefst 20, maar beslist niet meer dan 30 bladzijden bedragen, getypt op A4 formaat met voldoende marge aan beide zijden. De interlinie dient 1,5 te zijn.

Deze toegelaten omvang stemt overeen met de voorschriften inzake de omvang van een juridische verhandeling voor deelname aan de A.P.R.-prijs.

Houd steeds voor ogen dat bij de beoordeling van de scriptie de kwaliteit belangrijker is dan de kwantiteit.

4. Taal en stijl

Schrijf zoveel mogelijk in overzichtelijke, niet al te ingewikkelde zinnen. Vermijd archaisch taalgebruik.

Gebruik de voorkeurspelling en controleer de scriptie grondig op stijl- en tikfouten.

Gebruik interpunctie waar dat nodig is om zinnen en zinsdelen te onderscheiden. Vermijd een overvloedig gebruik van vraagtekens, uitroepetekens en puntjes.

Gebruik uniforme, begrijpelijke afkortingen en vermijd overmatig gebruik van afkortingen.

5. Bronvermelding en citeerwijze (zie ook opmerkingen hierna inzake plagiaat)

Gebruik de erkende citeerwijzen zoals opgenomen in het "grijze boekje" ("Juridische verwijzingen en afkortingen").

Verwijs nooit rechtstreeks naar een bron, die u niet zelf hebt geraadpleegd.

Aan het begin van elk hoofdstuk dient u aan te geven welke algemene bronnen en onderzoeksmateriaal u voor dat onderdeel van uw scriptie heeft geraadpleegd.

Per afzonderlijke passage of gedachtengang dient u bovendien de specifieke bronnen te vermelden; een globale bronvermelding aan het begin van elk hoofdstuk of onderdeel volstaat niet, evenals het vermelden van een bron in de literatuurlijst achteraan de scriptie.

Letterlijk citeren is alleen nodig, en ook alleen dan toegestaan, wanneer door de weergave van de gedachte in uw eigen woorden, een belangrijke nuance zou verloren gaan. Beperk het gebruik van citaten tot hetgeen voor uw betoog noodzakelijk is. Plaats citaten tussen aanhalingstekens of maak op een andere wijze duidelijk dat het om een citaat gaat. Vermeld de vindplaatsen in een noot.

6. Plagiaat

Plagiaat is het gebruik maken van andermans teksten, structuur en ideeën, met de bedoeling deze als eigen creaties te willen laten voorkomen.

Plagiaat omvat dus o.a.:

- (1) Het gebruik maken van andermans teksten zonder vermelding van de bron onmiddellijk na de betrokken passage, met dien verstande dat het wijzigen van enkele woorden of zinnen in de overgenomen tekst geen afbreuk doet aan het plagiaat. De bronvermelding dient dus te gebeuren m.b.t. elke passage. Een globale bronvermelding, bijv. bij het begin van een hoofdstuk, verschoont het plagiaat t.o.v. afzonderlijke passages niet;
- (2) Het overnemen in het eigen werk van de structuur van een ander werk, zonder bronvermelding;
- (3) Het overnemen van andermans ideeën zonder bronvermelding;
- (4) Het uitsluitend of overvloedig gebruik maken van andermans teksten, al dan niet letterlijk, met een correcte bronvermelding.

Het vermelden van een bron in de bibliografie, in de onder (1), (2) en (3) vermelde gevallen, verschoont het plagiaat niet.

Met plagiaat wordt in ieder geval gelijkgesteld:

Het niet duidelijk aangeven in de tekst, bijv. via aanhalingstekens of een bepaalde vormgeving, dat letterlijke of bijna letterlijke citaten in het werk werden overgenomen, zelfs met een correcte bronvermelding.

Sanctionering

Met beperkte vormen van plagiaat zal rekening worden gehouden bij de beoordeling van de scriptie, op dezelfde wijze als met andere tekortkomingen.

Substantiële vormen van plagiaat zullen onmiddellijk meegedeeld worden aan de voorzitter van de examencommissie. De student zal vervolgens gehoord worden door de voorzitter van de examencommissie, in aanwezigheid van de titularis van de grondige studie waarbij de scriptie aansluit, de ombudspersoon en de secretaris van de examencommissie.

De voorzitter brengt verslag uit over het plagiaat op de deliberatievergadering van de examencommissie.

De examencommissie heeft het recht de student die van plagiaat wordt beschuldigd te horen. Zo ook heeft de student het recht om te vragen dat hij door de examencommissie naar aanleiding van de hem ten laste gelegde feiten wordt gehoord. De student mag zich, zowel wanneer hij op initiatief van de examencommissie gehoord zal worden, als wanneer hij op eigen verzoek wordt gehoord, laten bijstaan.

De examencommissie doet, eventueel na de van plagiaat beschuldigde student te hebben gehoord, uitspraak over de vraag of er al dan niet sprake is van plagiaat.

Indien de examencommissie vaststelt dat er sprake is van plagiaat, zal zij de strafmaat vaststellen. De straf kan variëren in functie van de aard en de omvang van het plagiaat, eventueel rekening houdend met mogelijke verzachtende omstandigheden. De maximumstraf die aan plagiaat verbonden is, bestaat uit het geven van een O op 20 voor de deelscriptie waarin het plagiaat is vastgesteld.

Tegen de beslissing van de examencommissie die het bestaan van plagiaat heeft vastgesteld en gesanctioneerd, kan door de student tegen wie de sanctie is uitgesproken, in beroep worden gegaan bij de Rector.

7. Noten

De noten worden bij voorkeur aan de voet van de bladzijde geplaatst. Een noot is in beginsel slechts een vindplaats. Nieuwe ideeën dienen opgenomen te worden in het corpus van de tekst. Vermijd omvangrijke tekstgedeelten in voetnoten.

8. Literatuurlijst en inhoudsopgave

Voeg aan de scriptie een lijst toe van de geraadpleegde literatuur, alfabetisch gerangschikt volgens de naam van de auteurs. Vermeld van ieder werk de volledige gegevens. Laat aan uw scriptie een inhoudstafel voorafgaan. Dit bevordert de leesbaarheid van uw werk in aanzienlijke mate. Vermeld hierin bij de hoofdstukken en paragrafen ook het corresponderende paginanummer.

9. Beoordeling

Bij de beoordeling van uw scriptie zal op de volgende punten worden gelet :

- a. de formulering en analyse van het probleem;
- b. de volledigheid van de documentatie en de bronvermelding;
- c. de wijze van behandeling van het onderwerp:
 - opbouw en helderheid van het betoog
 - verwerking van de verzamelde gegevens
 - argumentatie van eigen inzichten;
- d. het getoonde inzicht in de materie;
- d. de originaliteit:
 - de geformuleerde vraagpunten, die het onderwerp bij u heeft opgeroepen
 - de gedegenheid van de gesuggereerde oplossingen en de conclusies.
- f. de stijl, taal en vorm.

B. DE INLEVERING VAN DE SCRIPTIE

1. Naam

Vermeld op de voorpagina uw naam, uw studiejaar en -optie en de datum van de afsluiting van uw onderzoek, alsmede de naam van uw scriptiebegeleider.

2. Datum

De definitieve versie van de scriptie dient te worden ingeleverd uiterlijk de laatste donderdag van april.

3. Plaats

U dient één exemplaar van de definitieve versie van uw scriptie in te leveren op het secretariaat van uw vakgroep en een bundeling van de deelscripties in drie exemplaren op het decanaat van de faculteit.